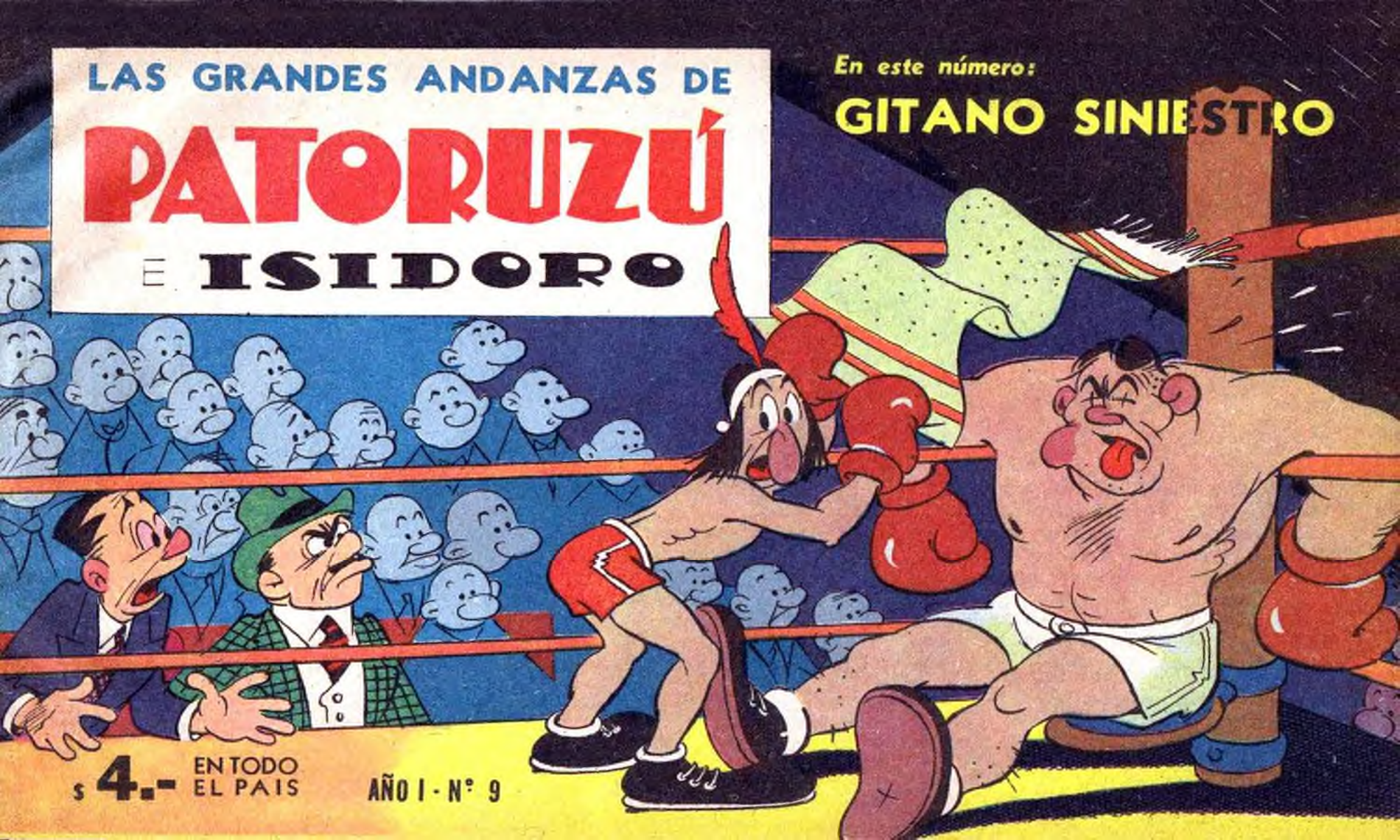
LAS GRANDES ANDANZAS DE

PATORUZÚ

E ISIDORO

En este número:

GITANO SINIESTRO



$ 4.- EN TODO EL PAIS

AÑO I - Nº 9

SUMARIO:

GITANO SINIESTRO
(64 EPISODIOS)

AMIGO FIEL
(40 EPISODIOS)

¡FLOR DE SOCIOS!
(36 EPISODIOS)

AVENTURAS DE ISIDORO
(48 EPISODIOS)

GITANO SINIESTRO

¡No creáis que es estulticia! ¡Es muy seria la noticia!

¡Resta Isidoro importancia, al secuestro de la infancia!

¡Se muestra el indio muy apto, para combatir el rapto!

¡Haciendo al niño un desaire, se tira una cana al aire!

¡Nos intriga su manera, de mandar al indio afuera!

¡La música lo adormece, y entonces desaparece!

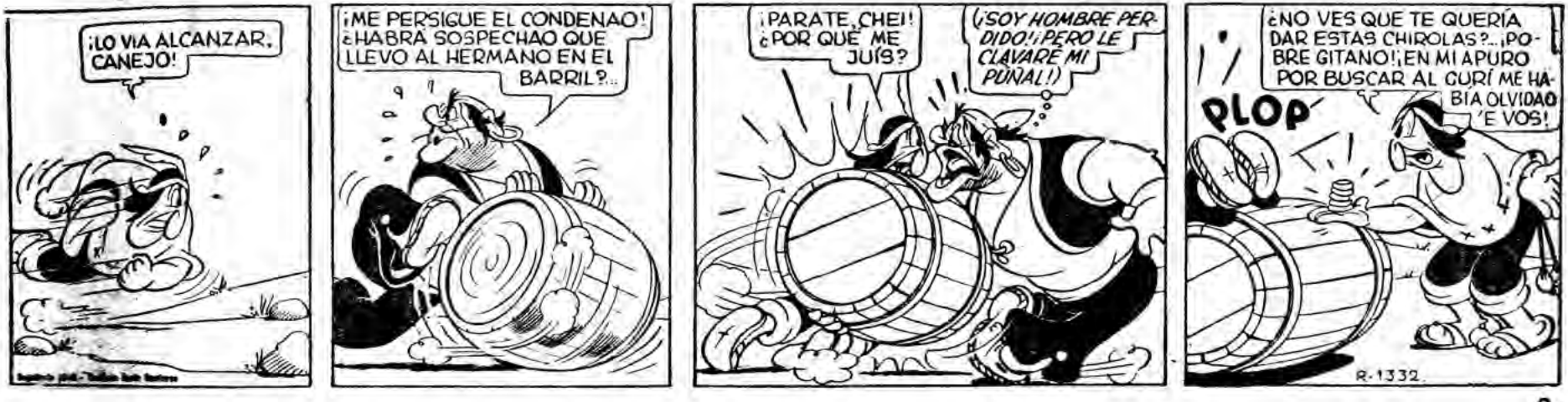
¡Por prestidigitación, salió de la habitación!

¿Que no ha visto por ahí, ese gitano al gurí?

¡Qué poco cortés con él! ¡Se lo lleva en un tonel!

¡Patoruzú no se explica, su actitud con la barrica!

¡Nunca sospechó el gitano, ese gesto tan humano!



¡No se pierde la ocasión, de ganar su comisión!

¡Ni susto se da el sabueso! ¡Se desayuna con eso!

¡Se encuentra en franco declive, su vida de detective!

¡Tiene instinto maternal, el raptor, y no está mal!

El indio piensa en su hermano. ¡Y le da dulce el gitano!

Le demuestra, al paladearlo, que probarlo es adoptarlo.

¡Una carta misteriosa, y una noticia horrorosa!

¡El encuentro es inminente! ¿Quién será ese delincuente?

¡Se está cavando la tumba! ¡Ahora un pichicho lo chumba!

¡Y todo se puntualiza, por una barba postiza!

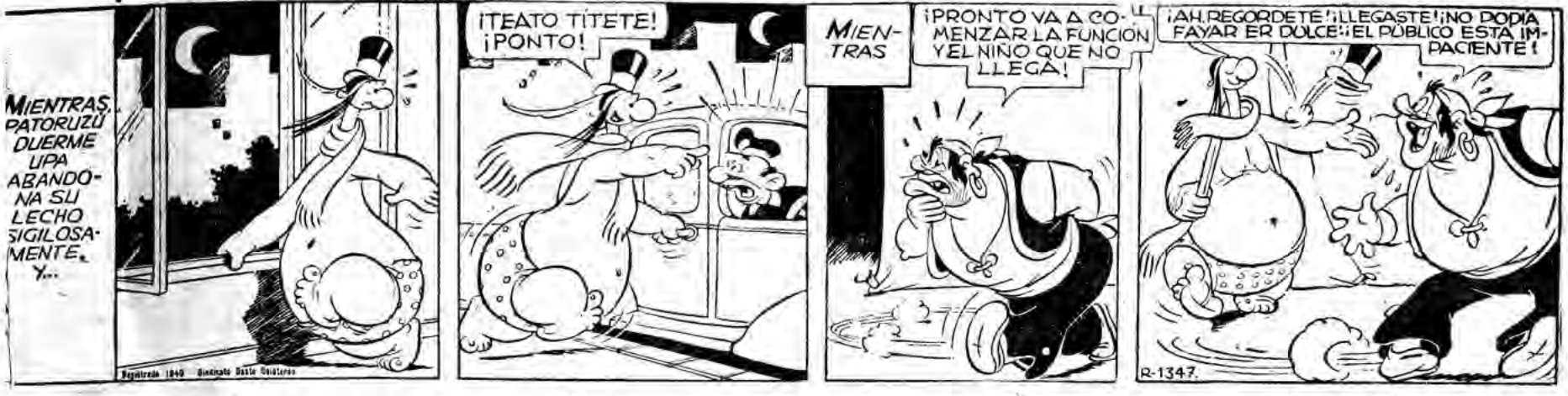
¡Las apariencias engañan, y las trompadas lo dañan!

¡Es tan grande su alegría, que olvidó la felonía!

¡Después de su corto exilio, vuelve el niño al domicilio!

¡No lo deja conciliar, el sueño, su paladar!

¡Como dos y dos son cuatro, el niño llega al teatro!

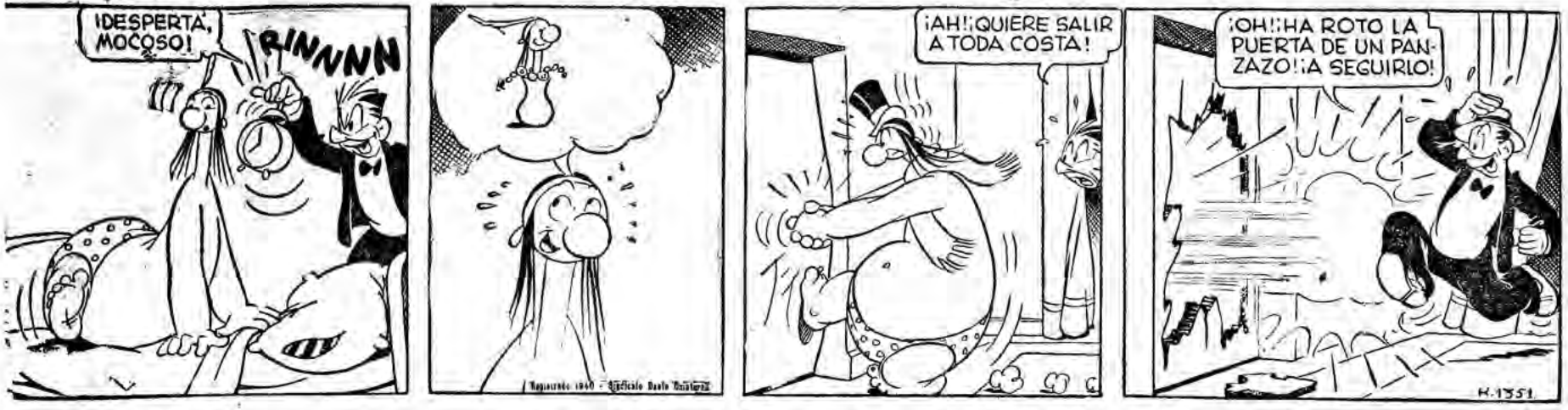


¿Qué es lo que vemos ahí? ¿De flor azteca el gurí?

¿Que ha dormido como un leño? ¡Si está borracho de sueño.

¿Le sugerirá algo vil, la escapatoria infantil?

¡Del noctámbulo precoz, el padrino marcha en pos!



¡Al volante lo acoquina, esa espléndida propina!

¡Descubre la criatura, porque vuelca la pintura!

¡No hace derroche de tino, al gritar así el padrino!

¿No es sospechoso ese ahinco, con que chocan esos cinco?

¡Bravo! ¡El gitano en el acto, con el padrino hace el pacto!

¡Así no se trata a un socio! ¡Eso no está en el negocio!

¡Vuelve presto y placentero, el indio con el llavero!

¡Para contar, él no es lerdo! ¡Mas, lo tortura un recuerdo!

¡Cómo está de acobardado! ¡Cómo lo engaña el ahijado!

¡Después de una trasnochada, retorna a la madrugada!

¡No pueden hacerlo hablar, porque quiere dormitar!

¡Va a corregirlo al instante! ¡Mas, cómo se halla el infante!

¡El asunto está que arde! ¡Y al niño se le hace tarde!

¡Como dos y dos son cuatro, cambia el cartel del teatro!

¡Y lo crea o no lo crea, está el gurí en la platea!

¡Cuando se da por salvado, se ve desenmascarado!

¡Se encuentra con que el patrón, es el gitano bribón!

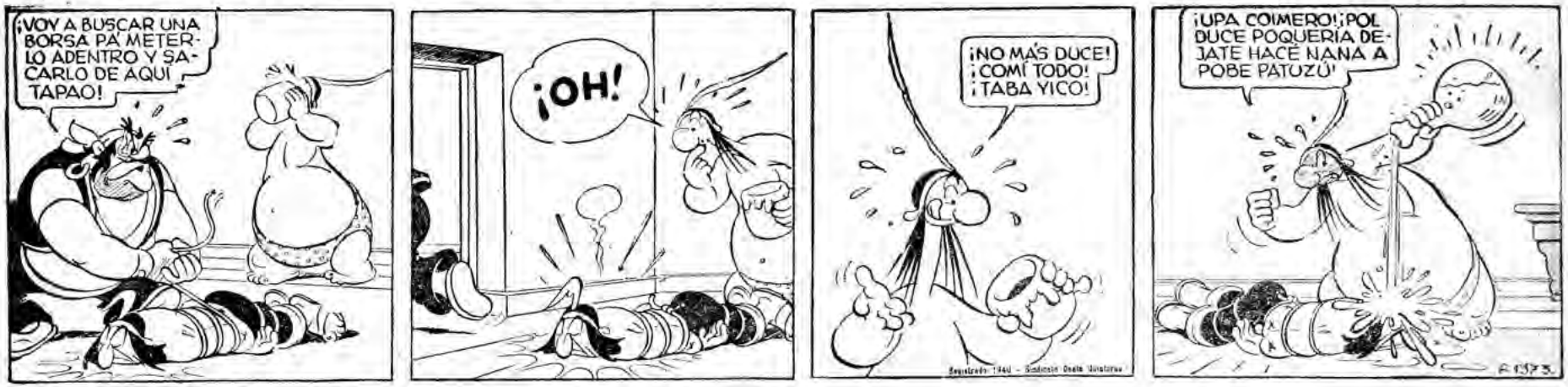
¡El plan de publicidad, le revela la verdad!

¡Qué extraño! Qué sobrehumano! ¡El niño cuida al gitano!

¡Con la ayuda del gurí, se ha desquitado el cañí!

Ive a darle el Barrabás, el dulce tan eficaz!

¡Después del deglutamiento, viene el arrepentimiento!



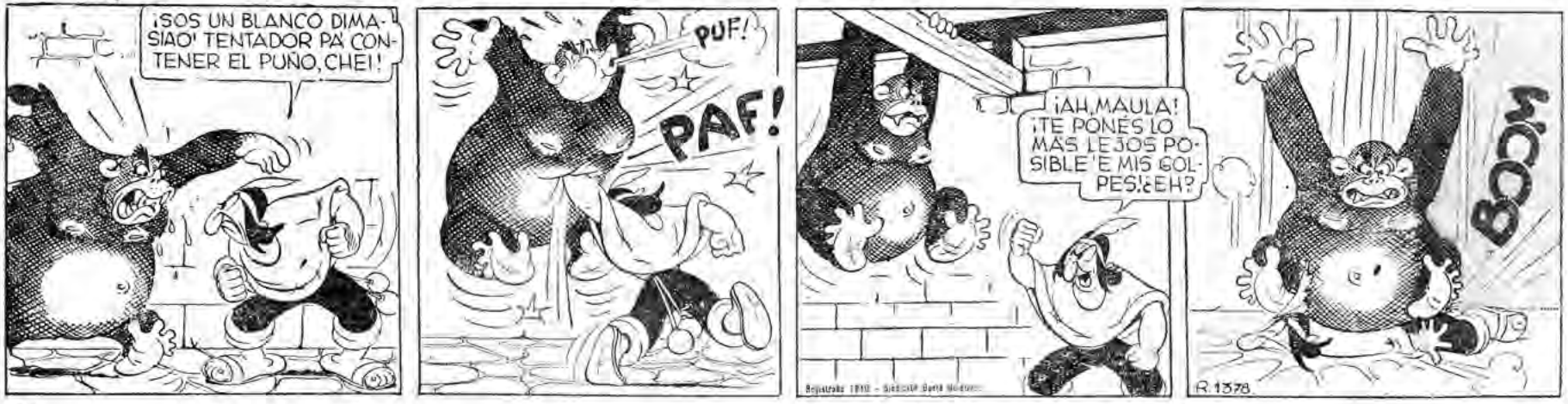
¿Así que era mercenario, por un dulce extraordinario?

¡La sorpresa del gitano, cuando se encuentra al hermano!

¡Qué situación espantosa! ¡Vencer al mono, o la fosa!

¡Mirad si no es sobrehumano! ¡Lo desarmó al cuadrumano.

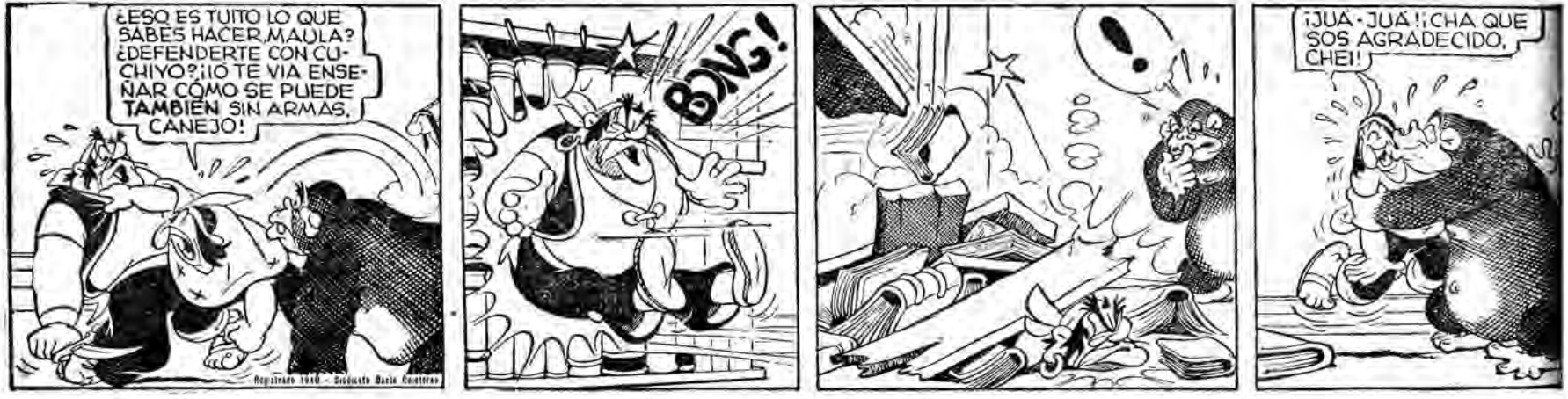
¡No lo hace por cobardía! ¡Es táctica que tenía.



¡Esa pared giratoria; no impide su trayectoria!

¡Qué persona desalmada! ¿Le dará la puñalada?

¡En besarlo no vacila, de agradecido, el gorila!



¡Qué cuantiosa gurisada, tenía allí secuestrada!

¡Ya detenido el bribón, se dan el gran atracón!

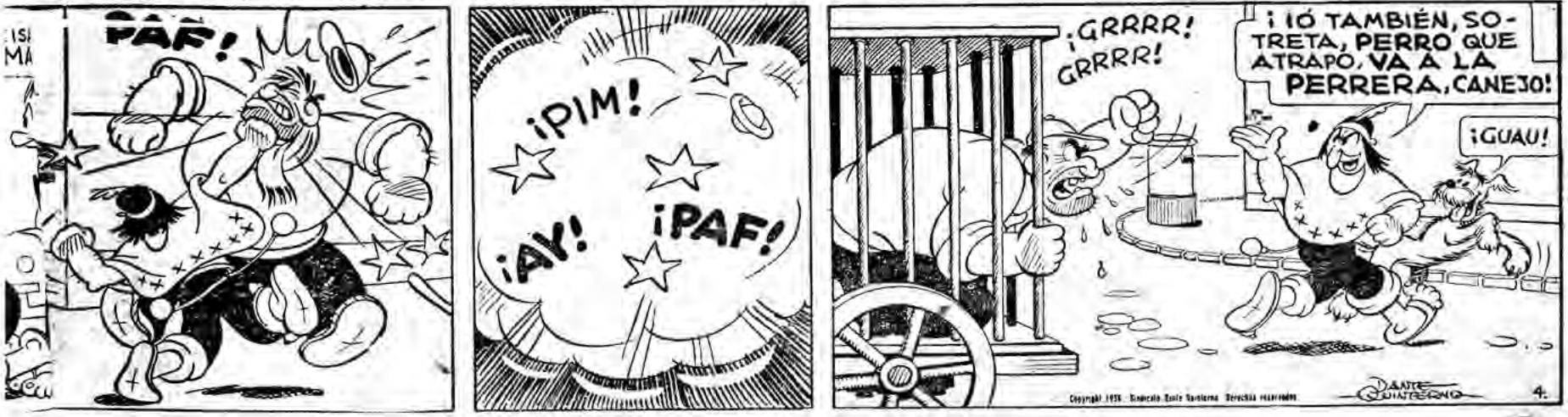
¡El silencio vale oro! ¿Lo has entendido, Isidoro?

AMIGO FIEL

Procede el pobre animal como buen irracional.

No puede andar libremente quien no tiene su patente.

Alguien, de alguna manera, va a parar a la perrera.

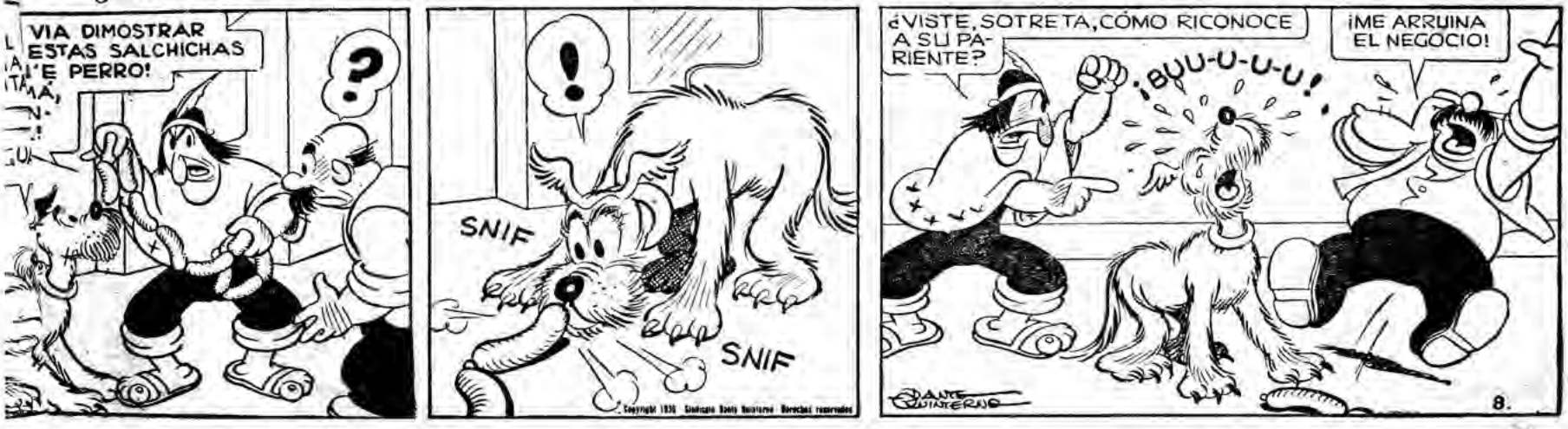


Paseando con el perrito se despierta su apetito.

Se las vende lo más Pancho porque son de puro chancho.

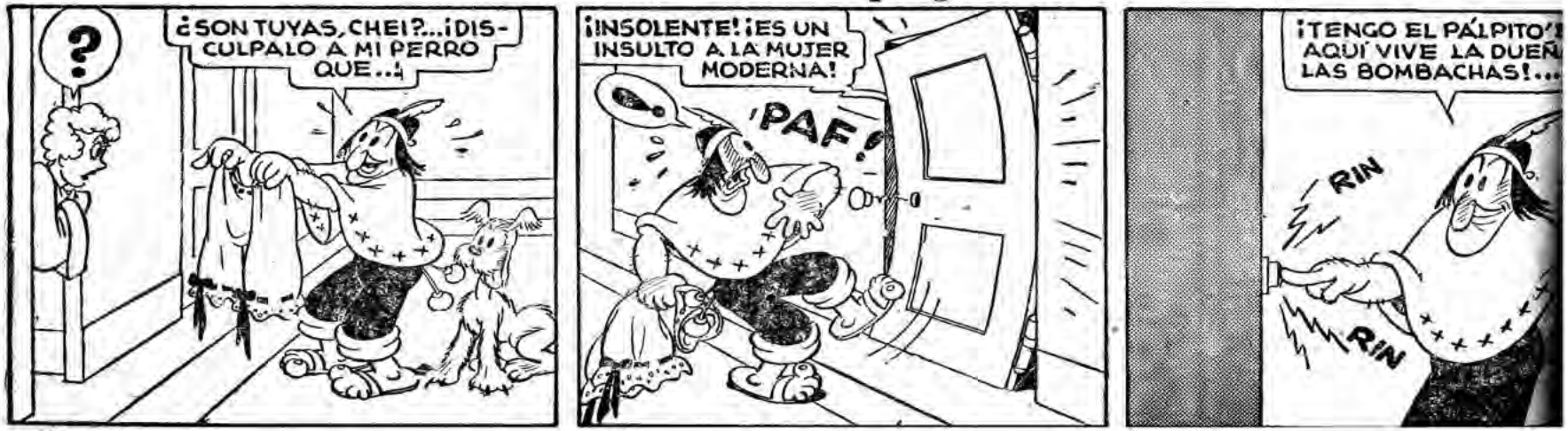
Está procediendo mal, ¡no hay lealtad comercial!

¿No está llorando ese aullido a algún pariente querido?



¿Una prenda de mujer? ¡Presto la va a devolver!

Todo se va a subsanar con volver a preguntar.

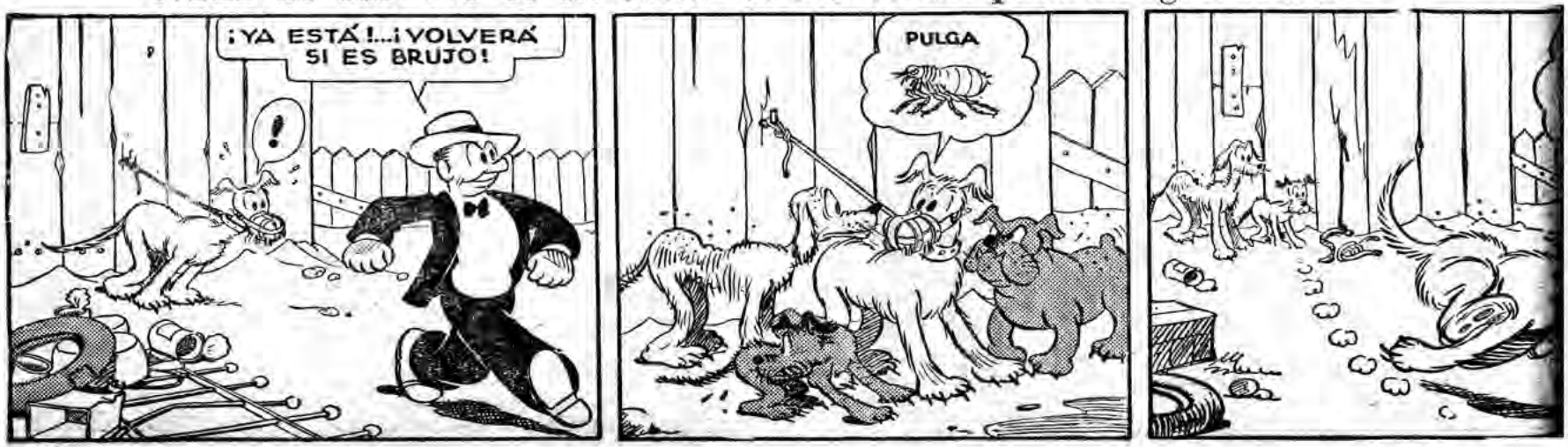


Como herida por un rayo sufre la pobre un desmayo.

Pronto el indio, muy ufano, ha quedado mano a mano.

¡Pobre perro! ¡Qué destino en las manos del padrino!

Nada de eso. No es su mundo. No es un perro vagabundo.



El smoking del ropero, saca como un caballero.

La fiesta tuvo defectos a causa de los insectos.

Se mete con un extraño que a la postre le hace daño.

¡Una trompada oportuna y una foto inoportuna!

¡Qué notable, qué primicia! ¡Qué fantástica noticia!

Tendrá que cambiar sin cuento la forma de entrenamiento.

Sus puños demoledores no saben de profesores.

¡Qué sujeto prepotente! ¡Qué bravucón y vehemente!

A esa fuerza decisión hay que darle dirección.

¡Ese padrino sotreta lo convenció con la treta!

¡Irá con dedicación a la primera lección!

¡Si una cosa es con guitarra! ¡Otra cosa es con pizarra!

¡Es cosa buena la táctica si alguien la lleva a la práctica!

¡Van a volver a empezar, como él quería estudiar!

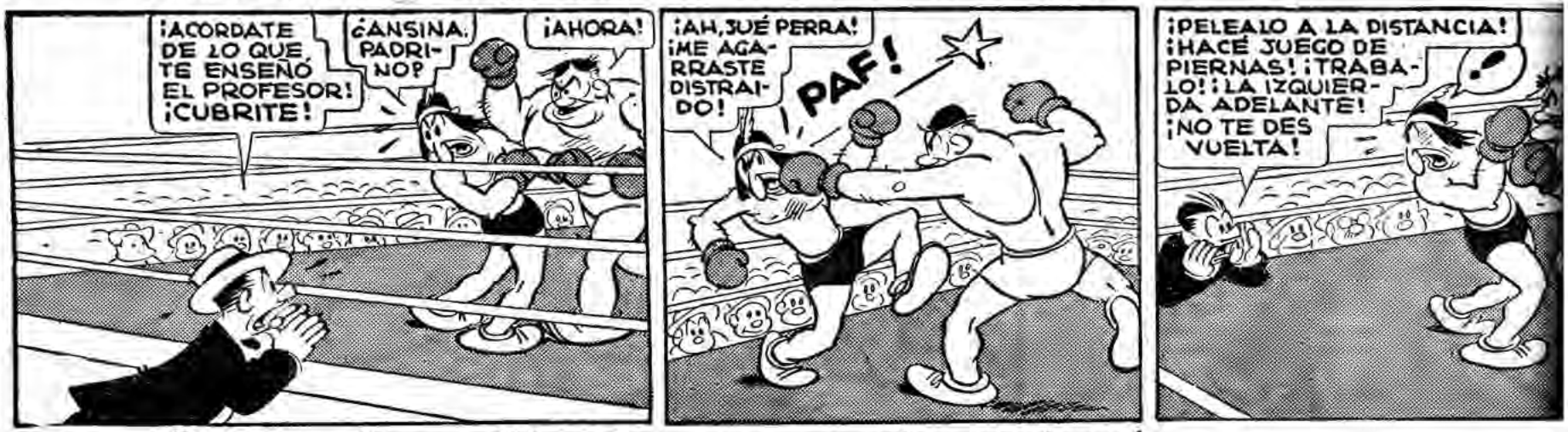
¿Podrá su poca experiencia dar prueba de suficiencia?

¡Nadie por eso se ofende! ¡La gente hablando se entiende!

Antes de entrar a pelear al público quiere hablar.

Temperatura de horno dió al dinero del soborno.

Suele acarrear confusiones el exceso de instrucciones.



¡Da una piña y allí mismo recupera el optimismo!

Ahora, sin "profesor", pelea el indio mejor.

Es, a su modo de ver, un humano proceder.

¿Es Kid Pólvora o no es nada? ¿Es Kid Pólvora... mojada?

¡Nunca se ha visto guantazo que fuera un cachiporrazo!

¡Quiere ver que pasa allí! ¡El rival no ha vuelto en sí!

¡Buen destino le ha encontrado al dinero que ha ganado!

¡FLOR DE SOCIOS!

Según se puede apreciar, no le gusta regatear.

¡Billetes de lotería! ¡Y juró no jugaría!

Mientras sueña una quimera, ¡sus billetes le incinera!

¡No te rías, insensato, que se te acerca el mal rato!

El indio está arrepentido, pero Isidoro ¡se ha ido!

Es tan grande su aflicción, que ha recurrido al camión.

Encuentra el indio la pista, pero lo pierde de vista.

La gorda le fué a soplar, que se halla atrás el pilar:

Se va a esa pocilga, él, llamándola "Ritz Hotel".

¡No! ¡No! Tendrá que dejarlo ir. ¡No puede verlo sufrir!

¿Y después de eso también, no habrá que "mirar a quién"?

¡El indio no es alarmista, pero sí fisonomista!

¿Lo salvará? ¡Hay que ver, que lo tentó Lucifer!

¡No se confía al albur, ese pérfido tahur!

¡Ni que fuera pura raza, de perdiguero de caza!

¡Afloja, que apretan mucho, tus tentáculos, Nenucho!

Para mayor desconsuelo, lo arroja al sucio subsuelo.

¿No viste nunca, bribón, surgir por escotillón?

¡De su lugar le ha cambiado, el aire acondicionado!

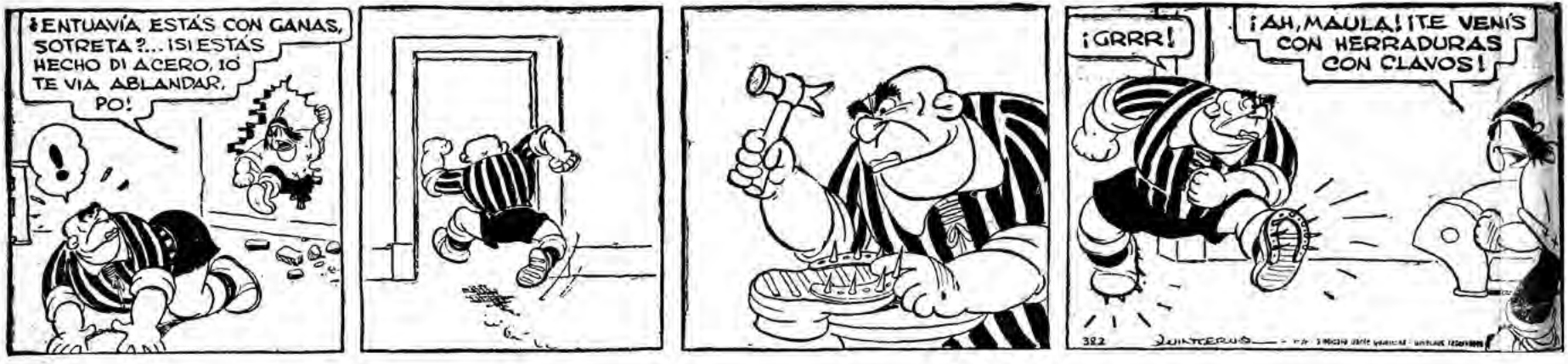
¿No sería esa patada, el delirio de la hinchada?

¡Aún dentro de su fiereza, es un hombre de cabeza!

¡Eso es hacer pata ancha, y goles de media cancha!

¡Vaya un shot fenomenal, para patear un penal.

Regresa bien reforzada, su artillería pesada:



¿Has visto, cabeza dura? ¡Cavaste tu sepultura!

Patoruzú, ¡qué portento! ¡Lo "clavó" con el intento!

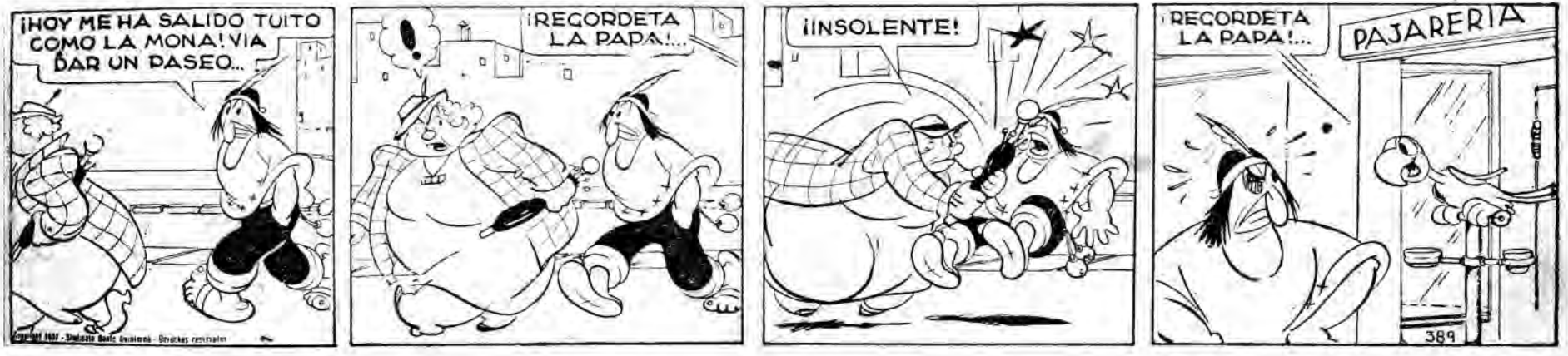
Mientras van forjando un plan, temores siente el truhán.

¡Hermosa investigación, que hace caer al bribón!

Iba a hacer una locura, ¡mas ha vuelto a la cordura!

¿Así que ese "vendediario", es su amigo el millonario?

¡Ha pagado aquí, lector, el justo por pecador!



¿Será tal vez, por ventura, perito en puericultura?

Quien daba el "supli" creería, era el dos de infantería!

¡Hoy crece todo varón, a la sombra del cañón!

Era un acto de incultura. ¡Vean la contrafigura!

AVENTURAS DE ISIDORO

¡VAMOS! ¡TENEMOS QUE VENTILAR UN ASUNTO URGENTE!
¡PERO TÍO! ¿DÓNDE ME LLEVA? ¿QUÉ CLASE DE NEGOCIOS, A ESTA HORA?
?
¡BÁJATE! ¡AQUÍ ES!
¡GALÍNDEZ! ¿QUÉ HACE GALÍNDEZ AQUÍ?
¡BATITE COMO HOMBRE, COBARDE! ¡YO ARREGLÉ EL DUELO! ¿CREÍAS QUE IBA A QUEDAR EN AGUA DE BORRAJAS? ¡LAVA ESA AFRENTA CON SANGRE, O TE VUELO LOS SESOS!
¡MALDICIÓN! RETROCEDER AHORA, IMPOSIBLE! PREFIERO... LA... LA.. MUE .ERTE... AL... CO... COMENTARIO DE... MIS... RELACIONES!...
... DIECINUEVE ... VEINTE! ¡LISTO!
¡AY!
PUM!
PUM!
¡VÍBORAS Y CULEBRAS!
¡MUCHO, TÍO! ¡VOS LAVASTE EL APELLIDO! ¡YO PUSE EL HONOR Y VOS, LA SANGRE! DUELOS ASÍ, ARREGLAME TODOS LOS DÍAS! ¡ME DAN PRESTIGIO!

¡MI TÍO ME ECHÓ DE CASA Y ESTOY SIN UN COBRE! SIN EMBARGO, ¡DEBO ALMORZAR! ENTRARÉ EN ESTE RESTAURANTE DE ALTA CATEGORÍA
RESTAU
¿QUÉ SE SIRVE, SEÑOR?
CAVIAR, MELÓN CON JAMÓN, CONSOMMÉ GLACÉ, VINO DEL RHIN, PULPO A LA MAISON, SUPRÊME DE POLLO, OMELETTE, VINO TOCAYER, CREPE SUZETTE, ICE CREAM DE MARRÓN GLACÉ Y CAFÉ CON COGNAC.
2
Y LUEGO DEL FESTÍN GASTRONÓMICO...
¿ES LEGÍTIMO ESTE MEDIA CORONA? ¡BIEN! TRAIGAME LA ADICION!
¡CON PLACER SEÑOR!
¡MMM!... $ 768 80 ¡NO ESTÁ MAL PARA UN FRUGAL ALMUERZO!)
4
¡VEA, MOZO, ESTOY ENCANTADO CON UD! ¡TIENE UN TRATO EXQUISITO! ¡ES LA PERSONA IDEAL QUE BUSCO PARA ADMINISTRARME UN HOTEL EN CÓRDOBA! ¿CUÁNTO LE PAGAN AQUÍ?
¡2.000 MISERABLES PESOS! SEÑOR!
5
LE DOY 6.000 $ Y HABITACIÓN ¡TRATO HECHO! VEAME ESTA TARDE EN EL CAVANAGH, 2º PISO LE FIRMARÉ CONTRATO POR 3 AÑOS.
¡SEÑOR! ¡ME SUENA A MÚSICA CELESTIAL!
6
¡VAYA Y RENUNCIE AHORA MISMO!
¡EN SEGUIDA ME DESPEDIRÉ DE MI PATRÓN NEGRERO!

¡PATRÓN! MIRE UN INSTANTE HACIA EL CIELO RASO.
¿QUÉ OCURRE?
8
¡LISTO! Y HASTA LUEGO, ¿NO?
¡MALDITO! ¡FUERA DE AQUÍ! ¡QUEDA DESPEDIDO!
9
CUANDO RENACIO LA CALMA
¿Y? ¿Y? ¿DÓNDE ESTÁ ESE VUELTO DE 1000 $ QUE DEBÍA TRAERME EL MOZO? ¿CÓMO HACEN ESPERAR TANTO AL CLIENTE?
¡CALMA, SEÑOR! ¿QUÉ PASA, SEÑOR? ¿QUÉ VUELTO?
10
¿USTED DICE QUE LE DIÓ UN PAPEL DE $1000 AL MOZO QUE ECHÉ?..
¿QUÉ PRETENDE INSINUAR? ¡LA ADICIÓN ES $ 768.80 Y YO DÍ $ 1000!
768.-
¡A MÍ ME DÁ EL VUELTO O LE HUNDO EL RESTAURANTE! ¡NO ME IMPORTA SI ECHÓ AL MOZO Y SI SE ROBÓ MIS $ 1.000 ¡USTED ES RESPONSABLE!
¡SHHHH! CALMA, SEÑOR... EL PRESTIGIO DE MI CASA... SIRVASE EL VUELTO, $ 231 CON 20 CTS.... ¡GRR! ¡MOZO LADRÓN!..
¡LOS 0,20 DÉJELOS, POR SI VUELVE EL MOZO!...
12
¡SÍ! ¡LAS ACCIONES DE MI COMPAÑÍA DAN CADA VEZ MÁS, CHICAS! ¡LAS INVITO A CELEBRARLO!
1-2-13

¡SIN UN COBRE!¡QUÉ PROGRAMA EL DE ESTA NOCHE!¡SENTADO AQUÍ, EN EL CLUB, FRENTE A UN CAFECITO Y VIENDO CÓMO LOS DEMÁS SE DIVIERTEN!
1

¡OH!¡LAS CHICAS DE RAMÍREZ!¡DOS PERLAS QUE ME MUERO POR INVITAR, PERO DEBO ESCONDERME!¡ME CREEN UN GRAN FINANCISTA!
2

VAMOS AL BUFFET DEL SEGUNDO PISO, PITUSA.
¡YA PASARON!¡VOLVERÉ A MI MESA!

¡UFFF!¡QUÉ SALVADA!¡SUERTE QUE USÉ EL RECURSO DE HABLAR POR TELÉFONO, DANDO LA ESPALDA!
4

¿Y ESO?¡YO NO LO ORDENÉ!
EN LA TÓMBOLA DE HOY, EL NÚMERO DE MESA DEL SEÑOR SOCIO SALIÓ FAVORECIDO CON UN "BUFFET FROID" PARA TRES...
5

¡OH!¡SALVASTE LA NOCHE, ISIDORO!¡VOY A INVITAR A LAS HERMOSAS CHICAS DE RAMÍREZ!

¡ISIDORO! ¡QUÉ SORPRESA!
¡LA SORPRESA LA TRAIGO YO! ¡LAS VI ENTRAR Y ORDENÉ UN "BUFFET FROID" PARA TRES EN MI MESA!.
¡QUÉ CHICO! ¡SIEMPRE EL MISMO!
7

¡VAMOS A MI MESA! ¡ALLÁ ESTÁ LA ALEGRIA! ¡LA ABUNDANCIA! ¡LA PRODIGALIDAD!
¡PARA ISIDORO NO EXISTE LA CRISIS!
8

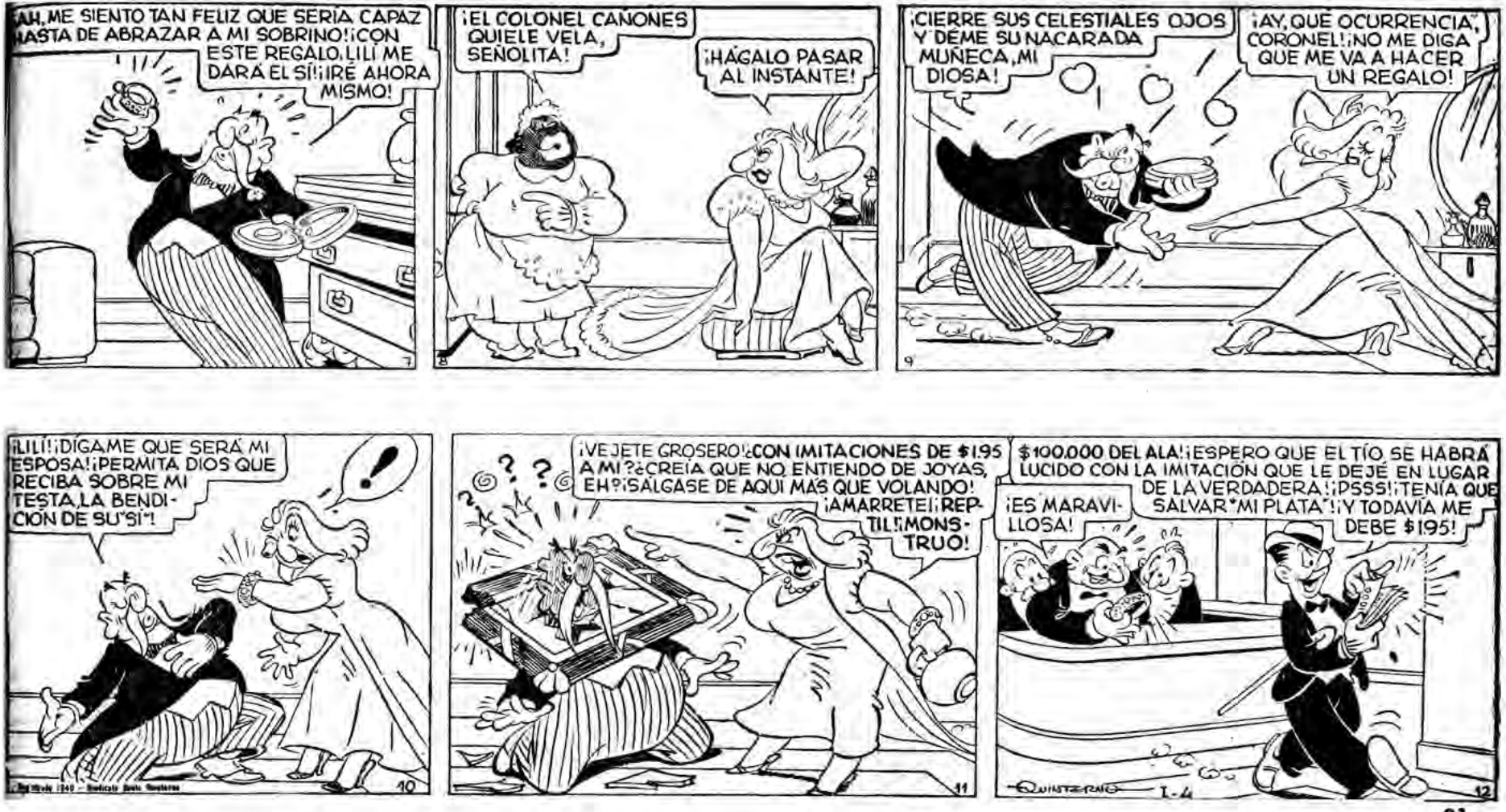
¡HE AQUÍ LA HUMILDE MESA QUE ESTE ADMIRADOR ORDENÓ PARA USTEDES!
¡MAGNÍFICO! ¡EN CADA DETALLE IMPERA EL BUEN "GOURMET"!
ESTE... ¿COMENZAMOS?
¡EJEM!
9

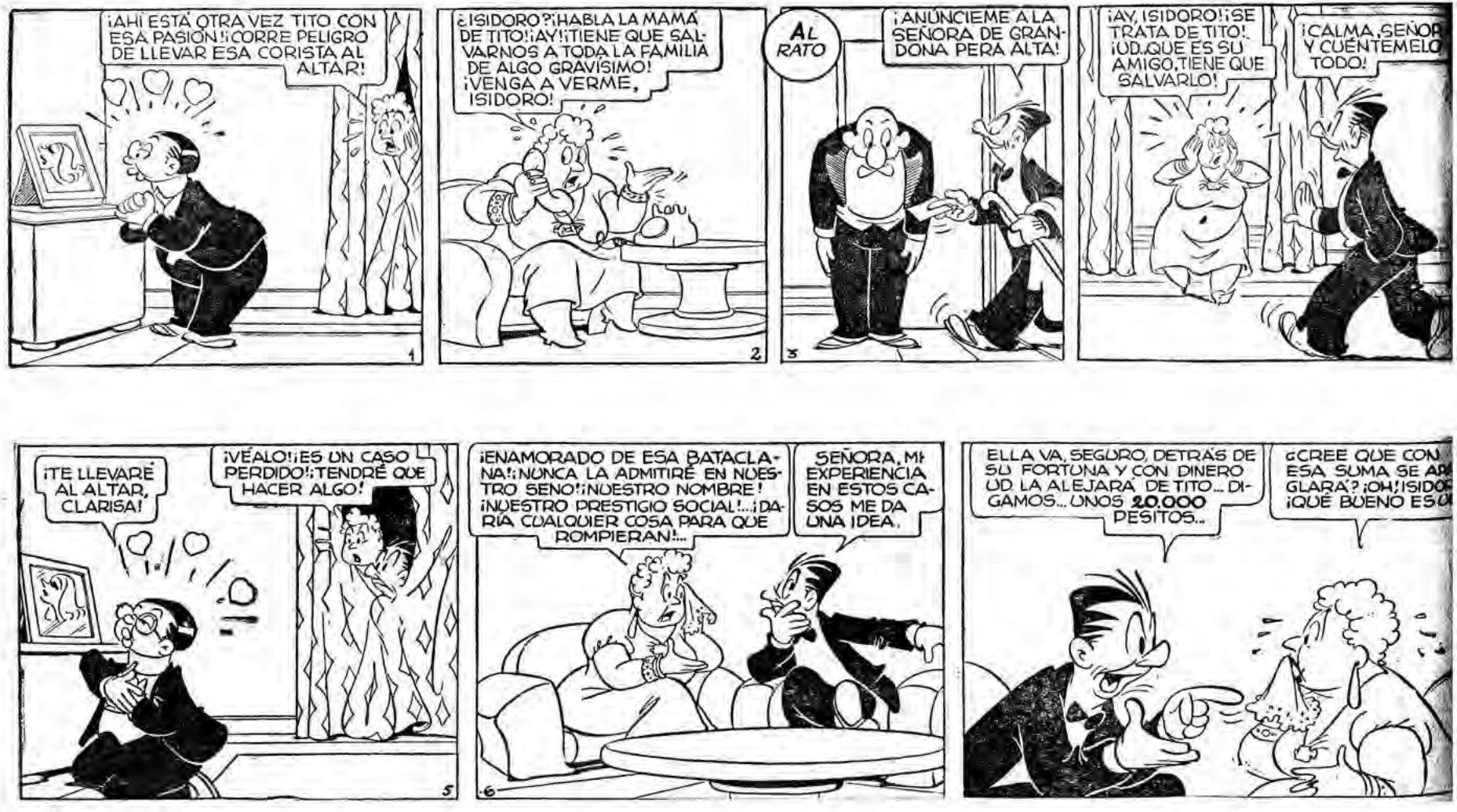
PERMISO, SEÑORES...
?
?
?
10

¡UN MOMENTO! ¿QUÉ SIGNIFICA ESTO? ¿A DÓNDE SE LLEVA ESE BUFFET? ¡LO HE ORDENADO ESPECIALMENTE!
¡PERDONE EL SEÑOR, PERO...

...NOS EQUIVOCAMOS DE NÚMERO! ¡ERA LA MESA VECINA, LA QUE SALIÓ PREMIADA CON ESTE BUFFET GRATIS!
¡CHUSMA!
PLOP!
12-I Nº 3-

HACE UNOS DÍAS QUE, MI TÍO, EL DIGNÍSIMO CORONEL CAÑONES, LE ANDA ARRASTRANDO EL ALA A ESTA "VEDETTE" ¡A SUS AÑOS!
1
¡JE! ¡CON ESTA PULSERA DE BRILLANTES QUEDARÉ COMO UN MAHARAJÁ DE INDORE, ANTE LILÍ, LA MUJER DE MIS SUEÑOS!
!!
2
¡CONQUE UNA PULSERA DE BRILLANTES! ¿EH? ¡ES CON "MI PLATA", CON LA PLATA QUE VOY A HEREDAR, QUE LA HA COMPRADO! ¡LA HARÉ TASAR!
¡QUIERO SABER CUÁNTO VALE ESA PULSERA! ¡Y NO ES PARA VENDER!
SU VALOR REAL ES... $100.000!
4
MINUTOS DESPUÉS
¡PSS $ 100.000! ¡GASTÁNDOSE "MI PLATA" EN REGALITOS A MUJERZUELAS!
5
¡HA LLEGADO EL MOMENTO EN QUE DEBO LLEVARLE PERSONALMENTE LA PULSERA A LILÍ!
6

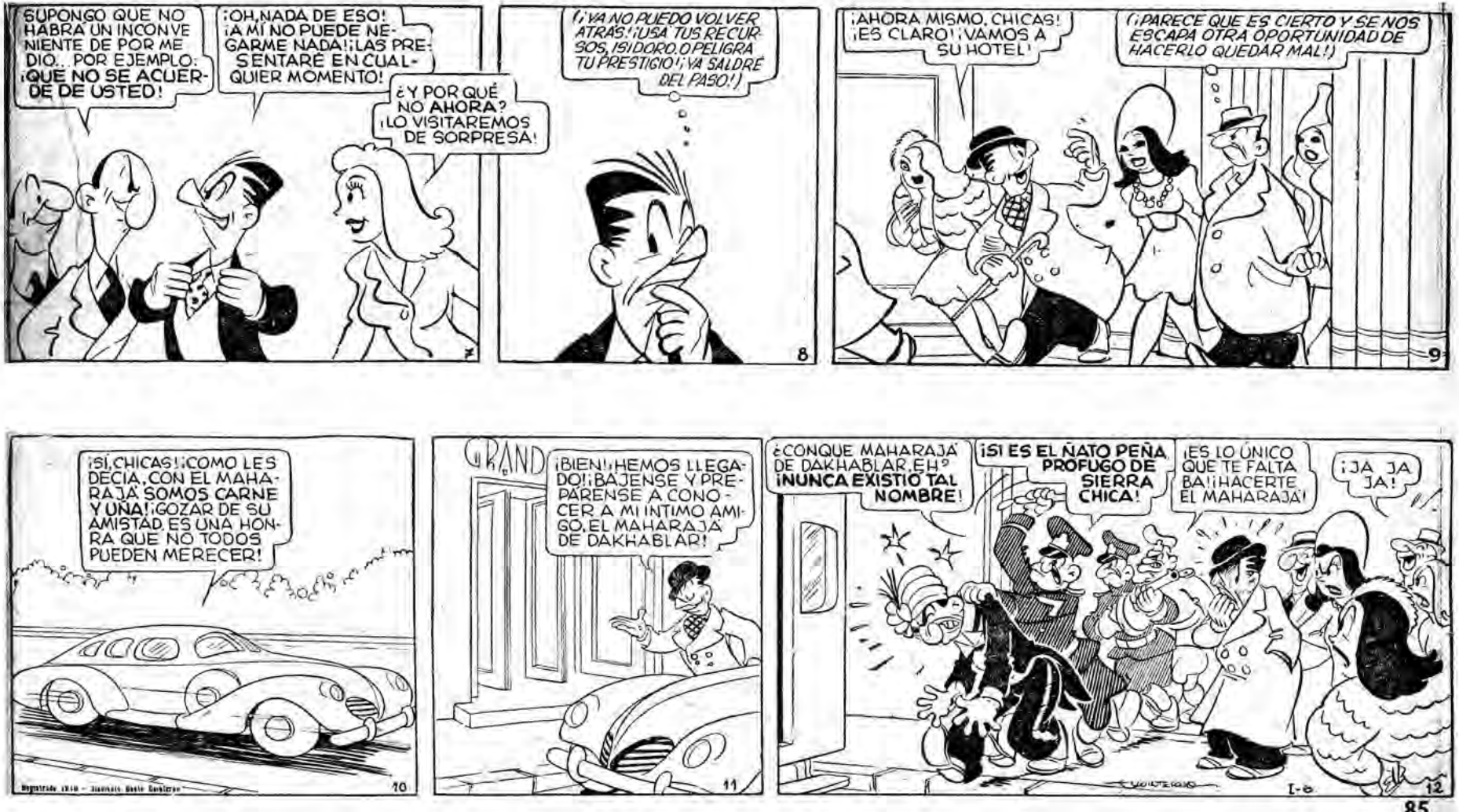

¡AH, ME SIENTO TAN FELIZ QUE SERÍA CAPAZ HASTA DE ABRAZAR A MI SOBRINO! ¡CON ESTE REGALO, LILÍ ME DARÁ EL SÍ! ¡IRÉ AHORA MISMO!
¡EL COLONEL CAÑONES QUIERE VELA, SEÑORITA!
¡HÁGALO PASAR AL INSTANTE!
¡CIERRE SUS CELESTIALES OJOS Y DÉME SU NACARADA MUÑECA, MI DIOSA!
¡AY, QUÉ OCURRENCIA, CORONEL! ¡NO ME DIGA QUE ME VA A HACER UN REGALO!
¡LILÍ! ¡DÍGAME QUE SERÁ MI ESPOSA! ¡PERMITA DIOS QUE RECIBA SOBRE MI TESTA, LA BENDICIÓN DE SU "SÍ"!
¡VEJETE GROSERO! ¿CON IMITACIONES DE $1.95 A MÍ? ¿CREÍA QUE NO ENTIENDO DE JOYAS, EH? ¡SÁLGASE DE AQUÍ MÁS QUE VOLANDO!
¡AMARRETE! ¡REPTIL! ¡MONSTRUO!
$100.000 DEL ALA! ¡ESPERO QUE EL TÍO SE HABRÁ LUCIDO CON LA IMITACIÓN QUE LE DEJÉ EN LUGAR DE LA VERDADERA! ¡PSSS! ¡TENÍA QUE SALVAR "MI PLATA"! ¡Y TODAVÍA ME DEBE $1.95!
¡ES MARAVILLOSA!
QUINTERNO
10
11
12

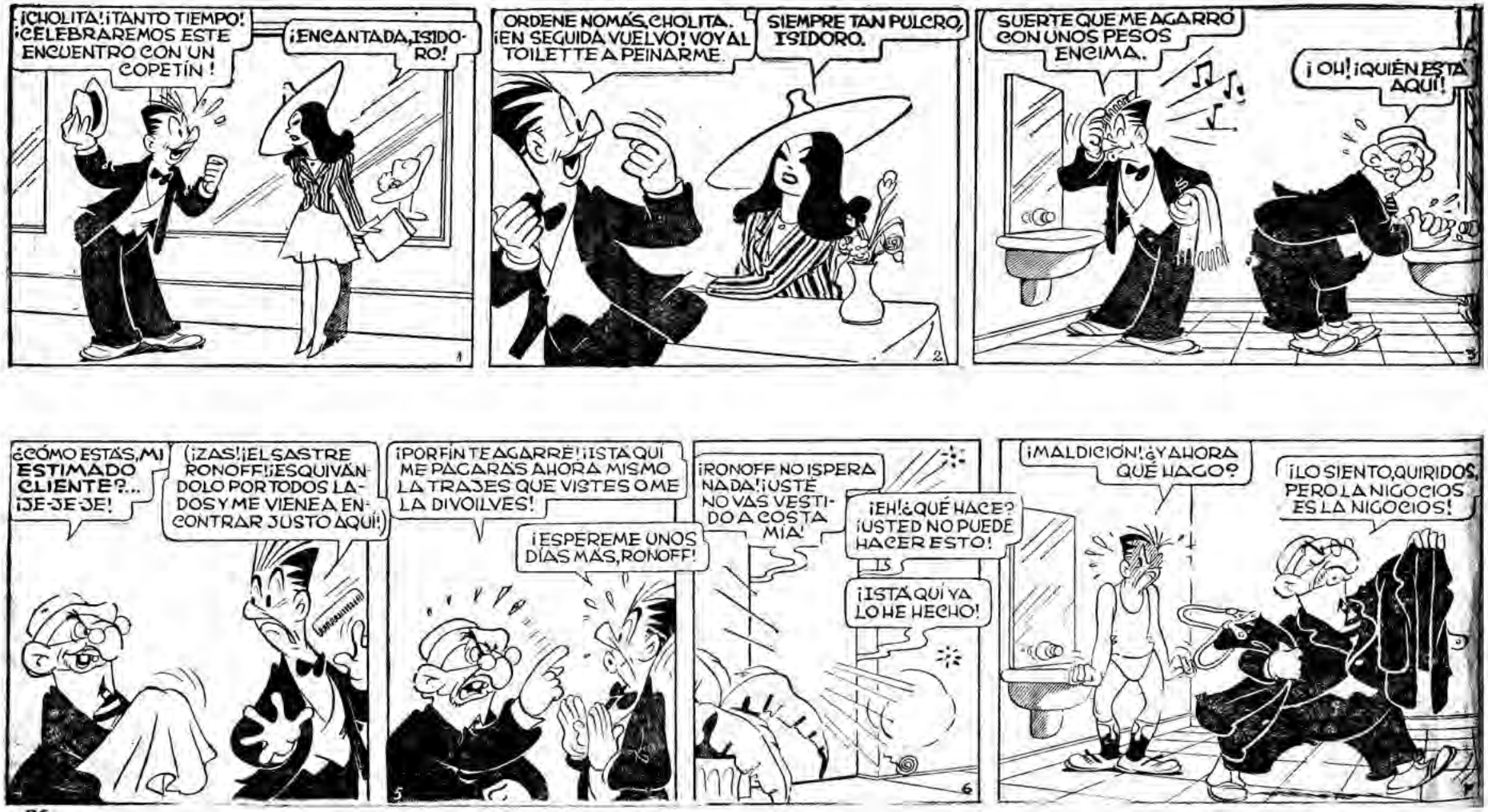

¡AHÍ ESTÁ OTRA VEZ TITO CON ESA PASIÓN!¡CORRE PELIGRO DE LLEVAR ESA CORISTA AL ALTAR!
1
¿ISIDORO?¡HABLA LA MAMÁ DE TITO!¡AY!¡TIENE QUE SALVARNOS A TODA LA FAMILIA DE ALGO GRAVÍSIMO! ¡VENGA A VERME, ISIDORO!
2
AL RATO
¡ANÚNCIEME A LA SEÑORA DE GRANDONA PERA ALTA!
3
¡AY, ISIDORO!¡SE TRATA DE TITO! ¡UD. QUE ES SU AMIGO, TIENE QUE SALVARLO!
¡CALMA, SEÑOR Y CUÉNTEMELO TODO!
¡TE LLEVARÉ AL ALTAR, CLARISA!
¡VÉALO!¡ES UN CASO PERDIDO!¡TENDRÉ QUE HACER ALGO!
5
¡ENAMORADO DE ESA BATACLANA!¡NUNCA LA ADMITIRÉ EN NUESTRO SENO!¡NUESTRO NOMBRE! ¡NUESTRO PRESTIGIO SOCIAL!...¡DARÍA CUALQUIER COSA PARA QUE ROMPIERAN!...
SEÑORA, MI EXPERIENCIA EN ESTOS CASOS ME DA UNA IDEA.
6
ELLA VA, SEGURO, DETRÁS DE SU FORTUNA Y CON DINERO UD. LA ALEJARÁ DE TITO... DIGAMOS... UNOS 20,000 PESITOS..
¿CREE QUE CON ESA SUMA SE AR... GLARÁ? ¡OH! ISIDO... ¡QUÉ BUENO ES U...

POR SUERTE SOY CONFI-
DANTE DE TITO Y SÉ DÓN-
DE PODRÁ ENCONTRAR A
LA CORISTA. VAYA A
ESTA DIRECCION, SE-
ÑORA.
¡AY, DIOS MÍO!
¡TENER QUE
CODEARME
CON ESA CHUS-
MA! ¡PERO LO
HARÉ POR
MI HIJO!
8
AL
RATO
¡ÉSTE ES EL DEPARTAMENTO!
¡LE TIRARÉ ESE DINERO A
LA CARA!
¡ADELANTE!
9
SOY LA MADRE DE TITO ¿UD. ES LA
DESCARADA QUE HA TRASTORNA-
DO A MI HIJO, EH?... ¡TRAIGO
$ 20.000 PARA UD. SI SE APAR-
TA DE SU VIDA!
¡AY, SEÑORA! ¡ME PARTIRÁ EL CORAZÓN DE-
JAR DE AMAR
A TITO!
10

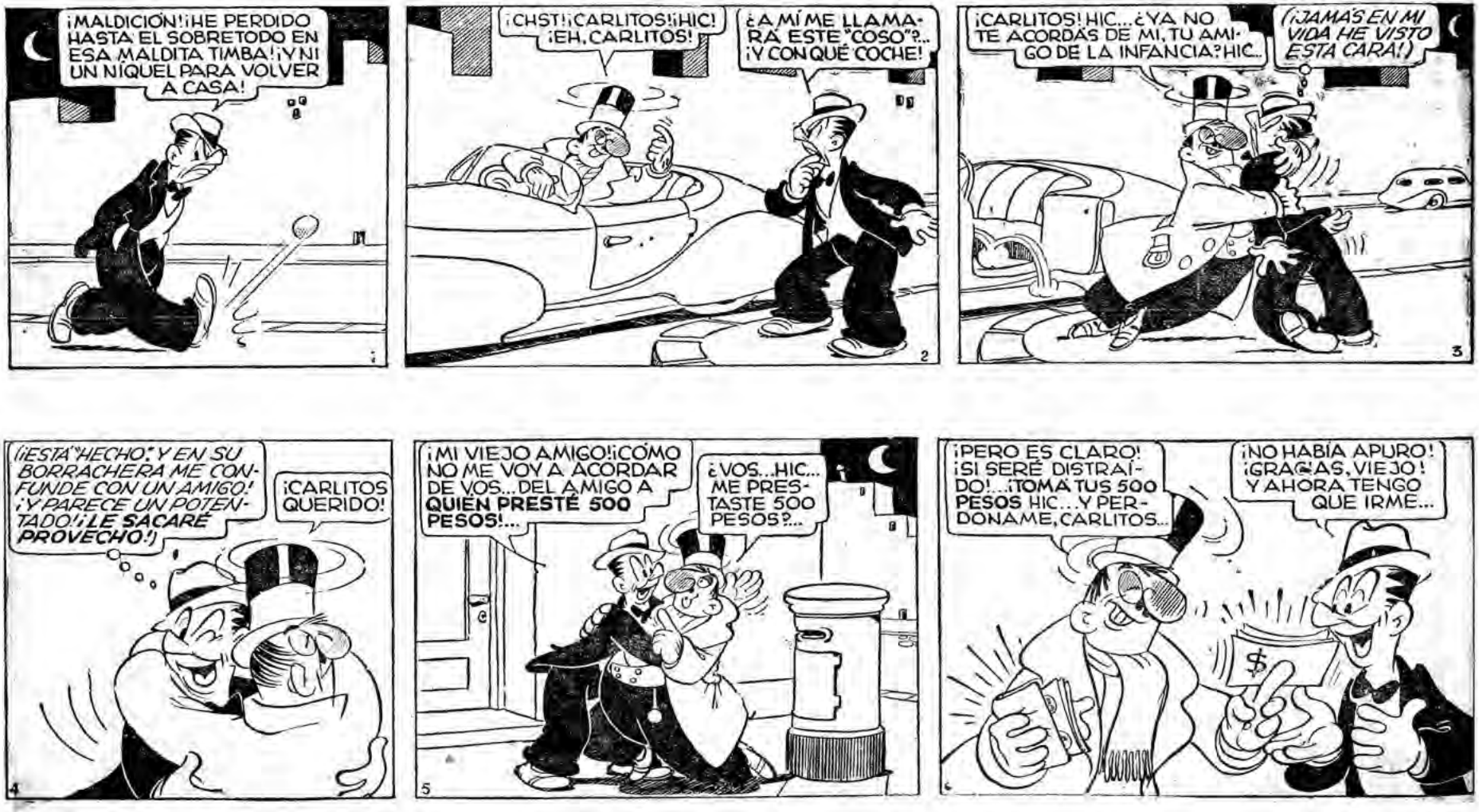
¡BUUU', MI AMOR POR
TITO ES SINCERO Y PA
RA QUE VEA ACEPTO
ESTOS 20000$ PARA
VIAJAR Y OLVIDARLO!
¡GÁSTESELOS
EN VENENO'
11
¡TENÍA RAZON ISIDORO'; CA-
NALLA'; EMBAUCADORA'. DE
RO SALVÉ A MI POBRE TITO!
¡AY, TITO'; NO TE
VOLVERÉ A VER!
18 19 20.000
JUSTITOS..
12
¡YA SE FUÉ TU MAMA'; PODÉS SALIR
TITO'; TOMA, 5.000 PARA VOS 15.000
PARA MI, SEGÚN LO TRATADO'
¡ESTUVISTE
GENIAL,
ISIDORO!
1-5
13

¡LAS CHICAS DE MERMELADA ME INVITARON A SU COCKTAIL-PARTY! ¡JE! ¡MI PRESTIGIO SOCIAL SE COTIZA CADA VEZ MÁS ALTO!
1
¡HELLO, CHICAS!
¡OH!, ¡AHÍ LLEGÓ ISIDORO, CHICAS!
2
¡ACAPARADOR! ¡NO SÉ QUÉ LE VEN A ESE MEQUETREFE!
¿OYERON HABLAR DEL MAHARAJÁ DE DAKHABLAR? ¡DICEN QUE ES BUEN MOZO Y UN POTENTADO!
¿UD. LO CONOCE, ISIDORO?
3
¿EL MAHARAJÁ DE DAKHABLAR? ¡OH!, ¡SOMOS ÍNTIMOS! ¡EN MIS VIAJES POR LA INDIA HEMOS CAZADO JUNTOS TANTOS BÚFALOS!..
4
¡LEÍ EN EL DIARIO QUE ESTABA EN BS. AIRES! ¿LO SABÍA?
(¡ZAS! ¡ESTO SE COMPLICA!)
¡POR SUPUESTO! ¿CÓMO NO LO VOY A SABER? ¡SI MANTENEMOS ESTRECHA CORRESPONDENCIA!
¡SE HOSPEDA EN EL GRAN RITZ!
¡QUÉ ELEGANTE!
5
¡NOS LO TIENE QUE PRESENTAR!
(¡ADIÓS! ¡CREO QUE FUI DEMASIADO LEJOS!)
ESTE... NO SE SI VA A SER POSIBLE... ES UN POCO RARO Y...
6


SUPONGO QUE NO HABRÁ UN INCONVENIENTE DE POR MEDIO... POR EJEMPLO: ¡QUE NO SE ACUERDE DE USTED!
¡OH, NADA DE ESO! ¡A MÍ NO PUEDE NEGARME NADA! ¡LAS PRESENTARÉ EN CUALQUIER MOMENTO!
¿Y POR QUÉ NO AHORA? ¡LO VISITAREMOS DE SORPRESA!
(¡YA NO PUEDO VOLVER ATRÁS! ¡USA TUS RECURSOS, ISIDORO, O PELIGRA TU PRESTIGIO! ¡YA SALDRÉ DEL PASO!)
8
¡AHORA MISMO, CHICAS! ¡ES CLARO! ¡VAMOS A SU HOTEL!
(¡PARECE QUE ES CIERTO Y SE NOS ESCAPA OTRA OPORTUNIDAD DE HACERLO QUEDAR MAL!)
9
¡SÍ, CHICAS! ¡COMO LES DECÍA, CON EL MAHARAJÁ SOMOS CARNE Y UÑA! ¡GOZAR DE SU AMISTAD ES UNA HONRA QUE NO TODOS PUEDEN MERECER!
10
GRAND
¡BIEN! ¡HEMOS LLEGADO! ¡BAJENSE Y PREPÁRENSE A CONOCER A MI ÍNTIMO AMIGO, EL MAHARAJÁ DE DAKHABLAR!
11
¿CONQUE MAHARAJÁ DE DAKHABLAR, EH? ¡NUNCA EXISTIÓ TAL NOMBRE!
¡SÍ ES EL ÑATO PEÑA, PRÓFUGO DE SIERRA CHICA!
¡ES LO ÚNICO QUE TE FALTABA! ¡HACERTE EL MAHARAJÁ!
¡JA JA JA!
12


¡CHOLITA! ¡TANTO TIEMPO! ¡CELEBRAREMOS ESTE ENCUENTRO CON UN COPETÍN!
¡ENCANTADA, ISIDORO!
1
ORDENE NOMÁS, CHOLITA. ¡EN SEGUIDA VUELVO! VOY AL TOILETTE A PEINARME.
SIEMPRE TAN PULCRO, ISIDORO.
2
SUERTE QUE ME AGARRÓ CON UNOS PESOS ENCIMA.
¡OH! ¡QUIÉN ESTÁ AQUÍ!
3
¿CÓMO ESTÁS, MI ESTIMADO CLIENTE?... ¡JE-JE-JE!
¡ZAS! ¡EL SASTRE RONOFF! ¡ESQUIVÁNDOLO POR TODOS LADOS Y ME VIENE A ENCONTRAR JUSTO AQUÍ!
¡POR FIN TE AGARRÉ! ¡ISTÁ QUÍ ME PAGARÁS AHORA MISMO LA TRAJES QUE VISTES O ME LA DIVOILVES!
¡ESPEREME UNOS DÍAS MÁS, RONOFF!
5
¡RONOFF NO ISPERA NADA! ¡USTÉ NO VAS VESTIDO A COSTA MÍA!
¡EH! ¿QUÉ HACE? ¡USTED NO PUEDE HACER ESTO!
¡ISTÁ QUÍ YA LO HE HECHO!
6
¡MALDICIÓN! ¿Y AHORA QUÉ HAGO?
¡LO SIENTO, QUIRIDOS, PERO LA NIGOCIOS ES LA NIGOCIOS!

¡IDEA! ¡ESTE RESTAURANTE TIENE PILETA DE NATACIÓN! ¡Y SUERTE QUE LLEVO CALZONCILLOS DE MALLA! ES MI ÚNICO RECURSO.
8
¡SIENTO CALOR! HE DECIDIDO ZAMBULLIRME. ¡HARÉ ALTA NATACIÓN!
¡ISIDORO! ¿ESTÁ LOCO? ¿CON ESTE FRÍO?
9
¡QUÉ NOVEDOSO!
¡BRAVO! ¡MUY BIEN!
¡A VIEYTES!
PLASH!
10
¡AUXÍLIENLO! ¡SOCORRO!
¡PERO, ISIDORO! ¡SIEMPRE CON SUS EXCENTRICIDADES!
¡TRAIGAN UN GUINCHE!
¡PRONTO! ¡VENGAN!
11
¡LO SACAMOS A DURO!
¡ESTÁ DENTRO DE UN PAN DE HIELO! ¡LLAMEN UNA AMBULANCIA!
12
?
TIC TAC TIC TAC
VOS QUE SOS MI AMIGO... TITO... ENTREGALE ESE PAQUETITO... A RONOFF... TENES QUE ESTAR EN 10 MINUTOS... O SERÁ DEMASIADO TARDE...
QUINTERNO
Registrado 1940 - Sindicato Denis Quinterno
I-7
13


¡MALDICIÓN! ¡HE PERDIDO HASTA EL SOBRETODO EN ESA MALDITA TIMBA! ¡Y NI UN NÍQUEL PARA VOLVER A CASA!
1
¡CHST! ¡CARLITOS! ¡HIC!
¡EH, CARLITOS!
¿A MÍ ME LLAMARÁ ESTE "COSO"?... ¡Y CON QUÉ COCHE!
2
¡CARLITOS! HIC... ¿YA NO TE ACORDÁS DE MI, TU AMIGO DE LA INFANCIA? HIC...
(¡JAMÁS EN MI VIDA HE VISTO ESTA CARA!)
3
(¡ESTÁ "HECHO"! Y EN SU BORRACHERA ME CONFUNDE CON UN AMIGO! ¡Y PARECE UN POTENTADO! ¡LE SACARÉ PROVECHO!)
¡CARLITOS QUERIDO!
4
¡MI VIEJO AMIGO! ¡CÓMO NO ME VOY A ACORDAR DE VOS... DEL AMIGO A QUIEN PRESTÉ 500 PESOS!...
¿VOS... HIC... ME PRESTASTE 500 PESOS?...
5
¡PERO ES CLARO! ¡SI SERÉ DISTRAÍDO! ¡TOMÁ TUS 500 PESOS HIC... Y PERDONAME, CARLITOS...
¡NO HABÍA APURO! ¡GRACIAS, VIEJO! Y AHORA TENGO QUE IRME...
$

¡DÉ!¡ÉSE SEGURO ES UNO QUE SE HIZO SUS MILLONES EXPLOTANDO A SUS OBREROS!¡Y YO, UN HIJO DEL PUEBLO, CON ESTOS $500 HE VENGADO AL PROLETARIADO!
¡LA TÍA CLARA Y SU ENCANTADORA SOBRINA! ¿ENTRABAN A ESTA CONFITERÍA? PERMITANME INVITARLAS.
¡PERO QUÉ CASUALIDAD!
¡ENCANTADAS!
8
Y HECHO EL GASTO.-
¡QUÉ NOCHE AGRADABLE!
¡MOZO! ¡CÓBRESE LA CONSUMICIÓN!
9

¡EN SEGUIDA LE TRAIGO EL VUELTO, SEÑOR!
10
¡A VER UD., MOCITO! ¡DÉSE PRESO!
¡JE! ¡AVISARÉ AL JEFE QUE ENCONTRAMOS AL "CIRCULADOR" DE "EL ANGUILA", EL MÁS HÁBIL FALSIFICADOR DE BILLETES DE $50! ¡VAS A HACERLE COMPAÑÍA A TU CÓMPLICE!
¡HORROR!
¿QUIÉN? ¿YO?
11
¿CÓMO, CARLITOS?... ¿NO ME CONOCÉS MÁS?... ¡INGRATO!... ¿NO TE PAGUÉ LOS 500$?... ¡TE LOS PAGO OTRA VEZ!... ¡CARLITOS!
¡APÁRTESE, LE DIGO! ¡YO NO SOY SU AMIGO! ¡EN MI VIDA LO HE VISTO!
12

¡MANUCHO! ¡ME CAÉS LLOVIDO DEL CIELO!
¡SÍ, YA SÉ! CADA VEZ QUE TE ENCUENTRO... ¡PECHAZO SEGURO!
1
¡NO! ¡ESTA VEZ NO ES PLATA! ¡NECESITO QUE ME PRESTÉS EL AUTO Y EL SMOKING! ¡VOY A UN "PARTY" Y TUVE QUE ENPEÑAR EL MIO AL SALIR DEL HIPÓDROMO!
2
ES QUE NO SÉ SI PODRÉ SACARSELO A MI FAMILIA...
¡OH! ¿TU FAMILIA? A PROPÓSITO... ¡NUNCA ME PRESENTASTE A TU FAMILIA!
3
¡NO, VIEJO! ¡BASTA CON QUE ME "DESPLUMES" A MÍ! ¡A LOS MIOS DEJA LOS EN PAZ!
¡BUENO, MANUCHO! ¡NO TE OLVIDES DE LO PEDIDO!
4
¡HOLA! ¿ISIDORO? ¡NO SÉ CÓMO ME LAS ARREGLÉ, PERO TE CONSEGUÍ EL AUTO! AHORA TE LO LLEVO JUNTO CON EL SMOKING.
¡MACANUDO, MANUCHO! ¡EN PAGO, TE DARÉ UNA FIJA IMPERDIBLE!
5
¡JE! ¡CON LA CARROCERÍA DE ESTE 12 CILINDROS, Y LA DEL QUE LO MANEJA, PRODUCIREMOS SENSACIÓN!
6

¿CÓMO ESTÁ LA SIMPÁTICA DUEÑA DE CASA?
¡OH, ISIDORO! ¡VENGA, QUE LE PRESENTARÉ ALGUNAS CHICAS!
7

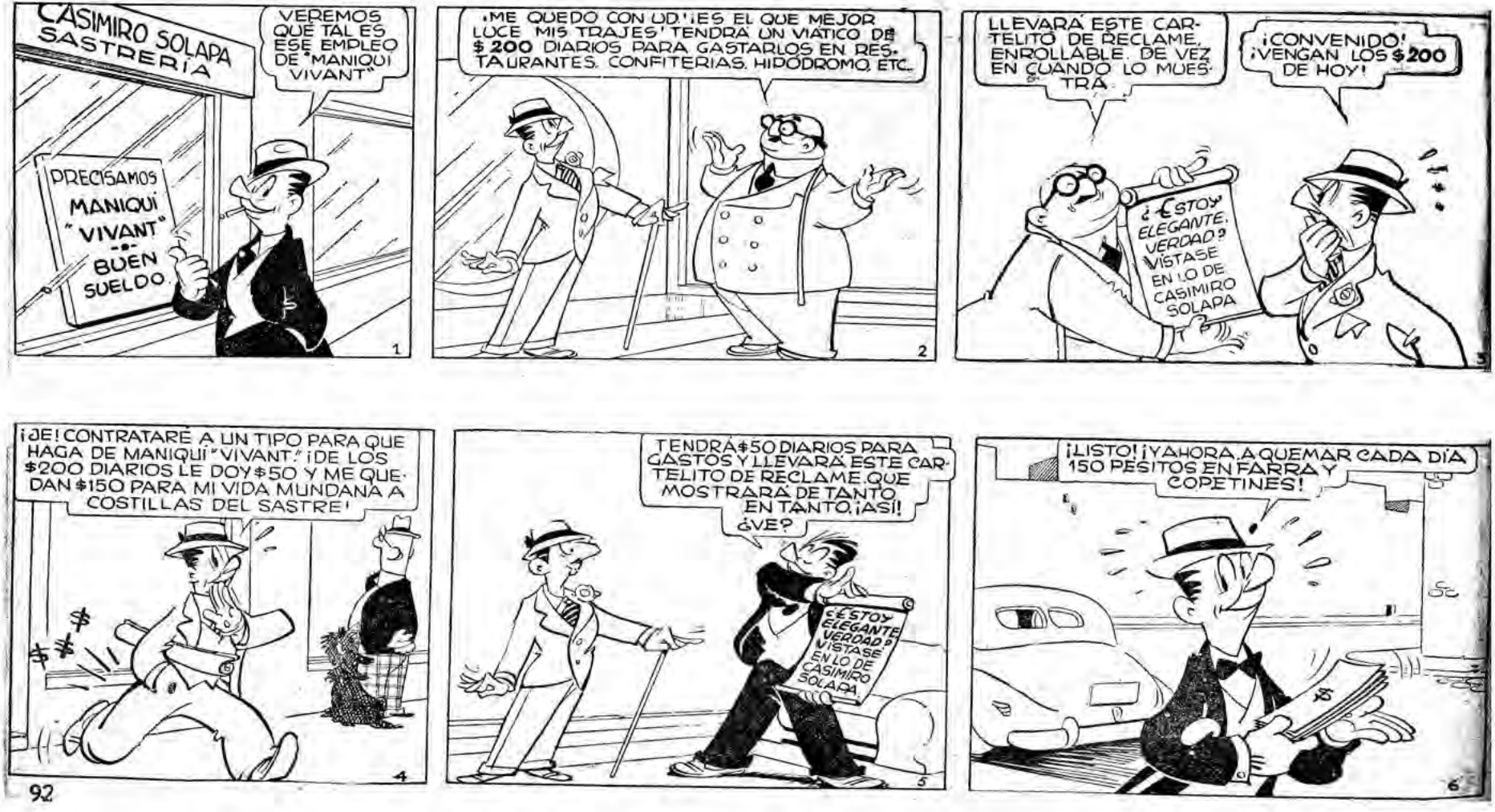
...SÍ... RECUERDO LA ÚLTIMA VEZ QUE MR. JOHN JONES, EL REY DEL PETRÓLEO, ESTUVO EN UNA DE MIS ESTANCIAS. BLA-BLA-BLA-BLA...
8

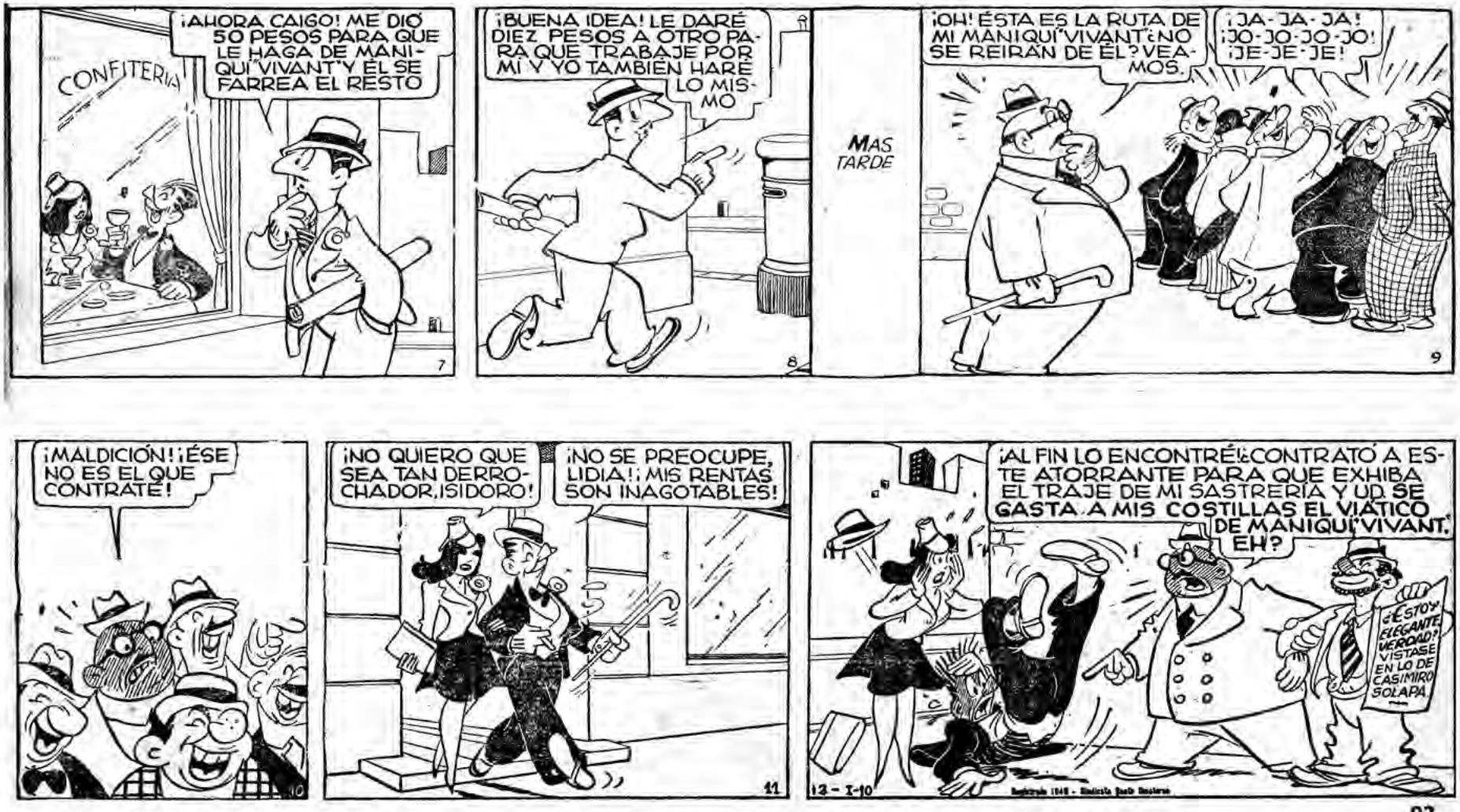
Y ASÍ PASÓ LA NOCHE ISIDORO, DESBORDANDO POR SU BOCA UN MUNDO DE FANTASÍAS.
¡MAMÁ, ESTA NOCHE CONOCÍ A UN MUCHACHO MUY BIEN! ¡Y PARECE MUY ADINERADO! JUEGA AL POLO, TIENE COMO DIEZ ESTANCIAS, ES PRESIDENTE DE VARIAS COMPAÑÍAS PETROLÍFERAS... ES AQUÉL ¿VES?
9

¿SE RETIRAN YA, NO? PERMÍTANME QUE LAS ACOMPAÑE EN MI COCHE
¡OH, NO SE MOLESTE! TOMAREMOS UN TAXI.
10

¡NO FALTABA MÁS! CREO QUE IRÁN MÁS CÓMODAS EN ÉSTE. ES UN MODELO QUE ENCARGUÉ ESPECIALMENTE PARA MÍ EN LA FÁBRICA.
11

¡PERO SI ÉSTE ES NUESTRO COCHE! ¡AH! ¿UD. ERA EL AMIGO A QUIEN MANUCHO LE TUVO QUE PRESTAR EL AUTO?
¡Y LLEVA EL SMOKING, EL SOBRETODO Y LA GALERA DE MANUCHO! ¿CÓMO NO ME FIJÉ ANTES?...
12


CASIMIRO SOLAPA SASTRERIA
PRECISAMOS MANIQUI "VIVANT" -o- BUEN SUELDO
VEREMOS QUE TAL ES ESE EMPLEO DE "MANIQUI VIVANT"
1
¡ME QUEDO CON UD.! ¡ES EL QUE MEJOR LUCE MIS TRAJES! TENDRÁ UN VIÁTICO DE $200 DIARIOS PARA GASTARLOS EN RESTAURANTES, CONFITERIAS, HIPODROMO, ETC.
2
LLEVARÁ ESTE CARTELITO DE RECLAME, ENROLLABLE. DE VEZ EN CUANDO LO MUESTRA
¡CONVENIDO! ¡VENGAN LOS $200 DE HOY!
¿ESTOY ELEGANTE, VERDAD? VÍSTASE EN LO DE CASIMIRO SOLAPA
3
¡JE! CONTRATARÉ A UN TIPO PARA QUE HAGA DE MANIQUI "VIVANT." ¡DE LOS $200 DIARIOS LE DOY $50 Y ME QUEDAN $150 PARA MI VIDA MUNDANA A COSTILLAS DEL SASTRE!
4
TENDRÁ $50 DIARIOS PARA GASTOS Y LLEVARÁ ESTE CARTELITO DE RECLAME QUE MOSTRARÁ DE TANTO EN TANTO. ¡ASÍ! ¿VE?
¿ESTOY ELEGANTE, VERDAD? VÍSTASE EN LO DE CASIMIRO SOLAPA
5
¡LISTO! ¡YAHORA A QUEMAR CADA DÍA 150 PESITOS EN FARRA Y COPETINES!
6


CONFITERIA
¡AHORA CAIGO! ME DIÓ 50 PESOS PARA QUE LE HAGA DE MANIQUÍ VIVANT Y ÉL SE FARREA EL RESTO
7
¡BUENA IDEA! LE DARÉ DIEZ PESOS A OTRO PARA QUE TRABAJE POR MÍ Y YO TAMBIÉN HARÉ LO MISMO
8
MAS TARDE
¡OH! ÉSTA ES LA RUTA DE MI MANIQUÍ VIVANT ¿NO SE REIRÁN DE ÉL? VEAMOS.
¡JA-JA-JA! ¡JO-JO-JO-JO! ¡JE-JE-JE!
9
¡MALDICIÓN! ¡ÉSE NO ES EL QUE CONTRATÉ!
10
¡NO QUIERO QUE SEA TAN DERROCHADOR, ISIDORO!
¡NO SE PREOCUPE, LIDIA! ¡MIS RENTAS SON INAGOTABLES!
11
¡AL FIN LO ENCONTRÉ! ¿CONTRATÓ A ESTE ATORRANTE PARA QUE EXHIBA EL TRAJE DE MI SASTRERÍA Y UD SE GASTA A MIS COSTILLAS EL VIÁTICO DE MANIQUÍ VIVANT, EH?
¿ESTOY ELEGANTE VERDAD? VÍSTASE EN LO DE CASIMIRO SOLAPA
12 - I - 40

¡MI TÍO ME ECHÓ DE CASA Y ESTOY SIN PROBAR BOCADO! ¿QUÉ TE PARECE MI IDEA PARA COMER GRATIS? ¡TODO LO QUE TENÉS QUE HACER ES LLAMAR AL DUEÑO DEL RESTAURANTE Y REPETIRLE EXACTAMENTE LO QUE TE DIJE!
¡PARA VOS, CUALQUIER COSA, ISIDORO!
1
¡VEA! ¡IRÁ A ALMORZAR EL HIJO DEL INDUSTRIAL PLATININI! ¡EL JOVEN ES MUY DISTRAÍDO Y DESMEMORIADO! ¡SI SE VA SIN PAGAR, NO LE HAGAN PASAR UN PAPELÓN! DÉJENLO IR, QUE EL SECRETARIO PASARÁ A ABONAR LA ADICIÓN.
¡MUY BIEN, SEÑOR!
2
¡LISTO, ISIDORO!
¡GRACIAS, VIEJO! ¡Y AHORA A DARLE GUSTO AL ESTÓMAGO!
ACIA
3
AURANT
BELLA
ROBA"
¡JE! ¡JE! ¡SI SUPIERA EL DUEÑO LA JUGADITA!...
4
TENGO ALGO DE APETITO... ¡TRÁIGAME TODA LA LISTA, A DOBLE PLATO POR VEZ!... Y LOS MEJORES VINOS...
5
MÁS TARDE
¡MMM! ¡QUÉ ATRACÓN! BUENO, LLEGÓ EL MOMENTO DE LA RETIRADA VICTORIOSA...
6

¡BIEN! ¡ADIÓS, AMIGO!
?

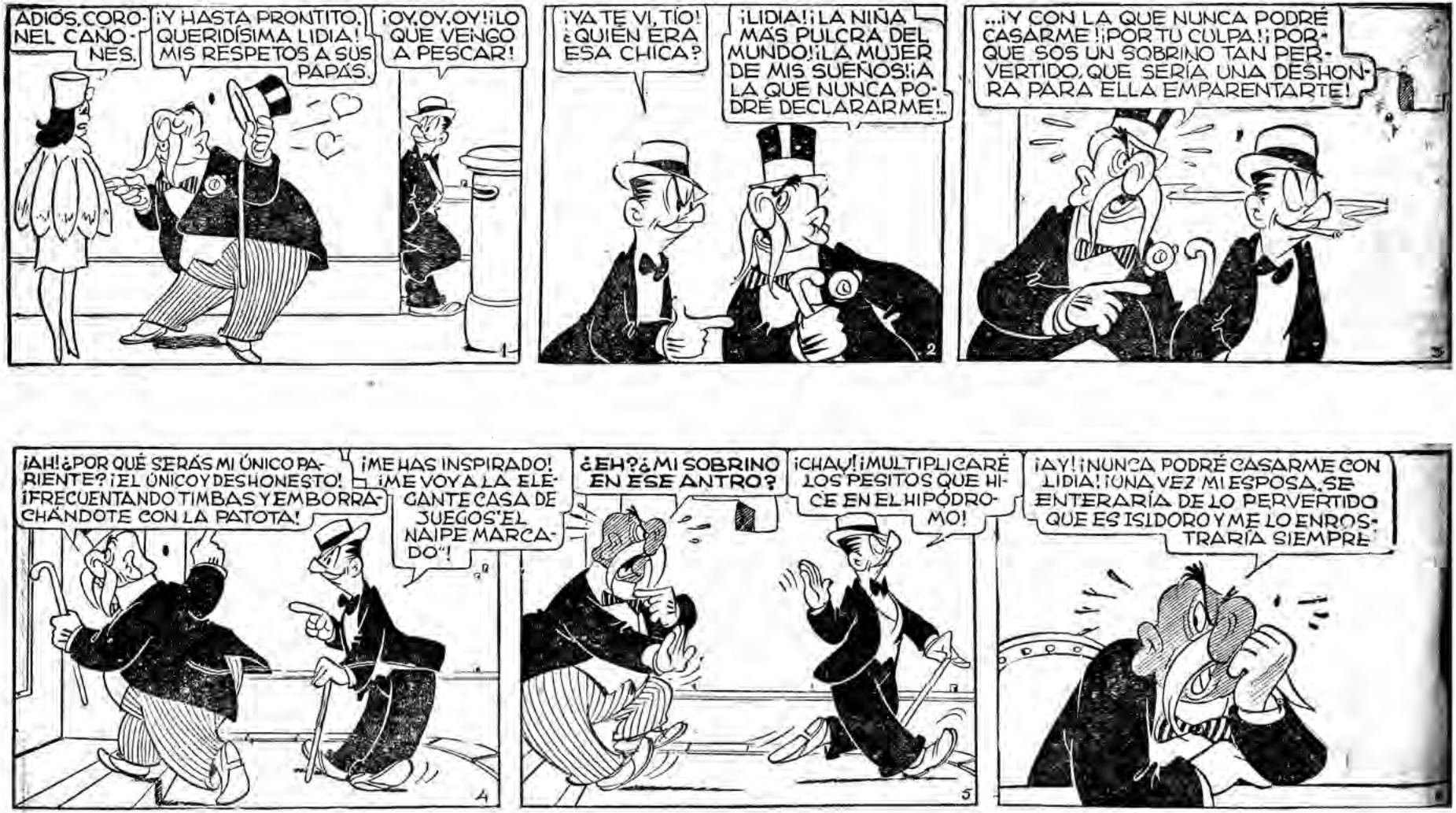
¡UN MOMENTO, SEÑOR! ¡USTED SE RETIRA SIN PAGAR!
¿PAGAR QUÉ? ¡SI NO HE COMIDO! ¿NO ACABO DE ENTRAR A HABLAR POR TELÉFONO?

¡MANOLO! ¡UN VIVO!
¡UN MOMENTO! ¡SOY EL DISTRAÍDO HIJO DEL INDUSTRIAL PLATININI Y NO TOLERO ATROPELLOS!
9

10

¿Y? ¿QUÉ TE PASÓ?
¿QUÉ BARRO HICISTE? FUÍ AL RESTAURANTE "LA BELLA ROBA" Y...
11

¿"LA BELLA ROBA"? ¡TE METISTE EN EL DE ENFRENTE, ANIMAL! ¡YO HABLÉ AL "TORNA A SURRIENTO"!
12-1-44


ADIÓS, CORONEL CAÑONES.
¡Y HASTA PRONTITO, QUERIDÍSIMA LIDIA! MIS RESPETOS A SUS PAPÁS.
¡OY, OY, OY! ¡LO QUE VENGO A PESCAR!
1
¡YA TE VI, TÍO! ¿QUIÉN ERA ESA CHICA?
¡LIDIA! ¡LA NIÑA MÁS PULCRA DEL MUNDO! ¡LA MUJER DE MIS SUEÑOS! ¡A LA QUE NUNCA PODRÉ DECLARARME!..
2
...¡Y CON LA QUE NUNCA PODRÉ CASARME! ¡POR TU CULPA! ¡POR QUE SOS UN SOBRINO TAN PERVERTIDO, QUE SERÍA UNA DESHONRA PARA ELLA EMPARENTARTE!
3
¡AH! ¿POR QUÉ SERÁS MI ÚNICO PARIENTE? ¡EL ÚNICO Y DESHONESTO! ¡FRECUENTANDO TIMBAS Y EMBORRACHÁNDOTE CON LA PATOTA!
¡ME HAS INSPIRADO! ¡ME VOY A LA ELEGANTE CASA DE JUEGOS "EL NAIPE MARCADO"!
4
¿EH? ¿MI SOBRINO EN ESE ANTRO?
¡CHAU! ¡MULTIPLICARÉ LOS PESITOS QUE HICE EN EL HIPÓDROMO!
5
¡AY! ¡NUNCA PODRÉ CASARME CON LIDIA! ¡UNA VEZ MI ESPOSA, SE ENTERARÍA DE LO PERVERTIDO QUE ES ISIDORO Y ME LO ENROSTRARÍA SIEMPRE!

¡POR MIL BOMBAS! ¡LE DARÉ UNA LECCIÓN! ¡HABLARÉ A "LEYES ESPECIALES" PARA QUE ALLANEN ESE GARITO, Y CUANDO LE VEA ENTRE REJAS, APRENDERÁ ESE TUNANTE!
...¡SÍ, INSPECTOR! ¡"EL NAIPE MARCADO"! ¡AHORA ESTÁ EN PLENO AUGE! ¡Y BARRA CON TODA LA PITUCADA!
¡AH! ¡CÓMO LA GOZARÉ AL VERLO SALIR ENGRILLADO! ¡ASÍ SE LAS GASTA EL CORONEL CAÑONES!
¡JE-JE-JE! ¡AHÍ SALEN! ¡LA ÚNICA PRECAUCIÓN QUE TOMARÉ ES INFLUIR PARA QUE NO SALGA MI SOBRINO EN LOS DIARIOS, ASÍ LIDIA NO SE ENTERA!
¡VAMOS, VAMOS! ¡ADENTRO, CANALLAS!
¡CORONEL CAÑONES!
¡JA-JA! ¡TÍO! ¡QUÉ CASUALIDAD! ¡VIERAS QUÉ FENÓMENO TU PULCRA, LIDIA! ¡HIZO SALTAR LA BANCA Y TODO!
¡LIDIA!